



CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3º EDUCACIÓN PRIMARIA

CEIP FERNANDO EL CATÓLICO QUINTO -
ZARAGOZA



Lengua

Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación diversas

Captar el sentido global de **textos orales**, extraer información concreta de interés

Comprender distintos **textos** adecuados a la edad, extrayendo la información necesaria en relación a la finalidad de la lectura.

Producir textos escritos explicando opiniones, vivencias e informaciones relacionadas con situaciones personales y escolares.

Utilizar diferentes fuentes en formato papel (libros, revistas, etc.) y digital (páginas web, blogs, etc.) como recurso para **buscar información**.

Aplicar en sus producciones orales y escritas, los conocimientos básicos sobre la **gramática y vocabulario**.

Utilizar y valorar los **textos literarios** de la tradición oral y escrita como fuente de disfrute e información.

Matemáticas

Resolver **problemas** relacionados con el entorno escolar, familiar y la vida cotidiana que exijan cierta planificación y la aplicación de varias operaciones.

Utilizar (leer, escribir, ordenar e interpretar) los **números naturales** hasta la **decena de millar**.

Realizar **operaciones** y cálculos **con números naturales hasta la decena de millar** mediante diferentes procedimientos en situaciones del entorno familiar y la vida cotidiana.

Realizar **mediciones** de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana. Utilizar correctamente el **sistema monetario** de la UE.

Utilizar las **nociones geométricas** de paralelismo y perpendicularidad para describir y comprender situaciones del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana.

Conocer las **figuras planas**.



Ciencias Naturales

Iniciarse en el trabajo de forma cooperativa realizando tareas competenciales, experiencias y **proyectos** de trabajo presentando resultados.

Identificar y localizar algunos de los principales órganos implicados en la realización de las **funciones vitales** del cuerpo humano: **nutrición y relación**.

Conocer, identificar y adoptar prácticas de **vida saludable** para prevenir enfermedades.

Conocer la estructura y clasificación de los **seres vivos** (órganos y aparatos) en el entorno de un ecosistema próximo a respetar.

Ciencias Sociales

Identificar la **atmósfera**, explicar sus principales características y su estructura reconociendo los **fenómenos atmosféricos** que determinan el tiempo atmosférico y los instrumentos que se utilizan para medirlo.

Explicar la presencia del **agua** en la naturaleza en las diferentes **formas y estados**, reflexionando sobre su importancia para la vida.

Explicar que es un **paisaje** e identificar los principales elementos del **relieve** y la red hidrográfica aragonesa, localizándolos en un mapa u otros objetos interactivos.

Comprender la organización social de su entorno próximo: **barrio, localidad, municipio**, conociendo de manera sencilla las funciones

Conocer qué es la **población** de un territorio, la población activa y no activa y distinguir entre inmigrante y autóctono.

Describir ordenadamente los **procesos** que se realizan con un **producto**, desde su obtención hasta su comercialización (productos naturales y elaborados) reconociendo las actividades, oficios y productos.



Plástica

Distinguir las diferencias fundamentales entre las **imágenes fijas y en movimiento**.

Analizar e interpretar con ayuda del profesor **las imágenes fijas y en movimiento** en sus contextos culturales, con especial atención a las **manifestaciones artísticas** de la Comunidad Autónoma **de Aragón**, siendo capaz de elaborar imágenes sencillas nuevas a partir de lo observado.

Identificar el entorno próximo explicando con un lenguaje plástico de distintos **tipos de líneas**.

Representar de forma personal ideas, **acciones y situaciones** valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.

Música

BLOQUE 1: Escucha

Utilizar la **escucha musical** en la discriminación y representación de las cualidades de los sonidos.

BLOQUE 2: La interpretación musical

Buscar, seleccionar y organizar informaciones sobre distintos **hechos musicales** próximos a su entorno en medios impresos e informáticos.

BLOQUE 3: La música, el movimiento y la danza

Experimentar **el movimiento y la expresión corporal** mediante la realización de **danzas y coreografías** musicales adecuando el movimiento al ritmo musical y a la coordinación grupal.



Religión

Reconocer y valorar que sus **padres, amigos y entorno** son un don de Dios para su felicidad.

Tomar conciencia de que las **acciones personales** acercan o separan de Dios

Comprender que la elección que hacen **Adán y Eva** es un rechazo al don de Dios

Descubrir la importancia de **Moisés** para la liberación del pueblo de Israel.

Reconocer y valorar los **signos de la amistad de Dios** con su pueblo.

Asociar el **Bautismo** de Jesús con el momento en el que inicia su vida pública.

Distinguir como **Jesús** hace felices a los hombres con sus gestos y acciones.

Valores

Manifestar una actitud de **respeto** a uno mismo y hacia los demás formando, progresivamente, una imagen positiva y ajustada de sí mismo, con ayuda del docente.

Identificar y valorar el propio potencial y **esforzarse** para la consecución de objetivos individuales y compartidos con ayuda de una motivación extrínseca.

Desarrollar capacidades para tomar decisiones descubriendo **estrategias** para superar **frustraciones y sentimientos negativos** con ayuda del adulto.

Conocer sus propios **sentimientos y emociones** utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal para expresarlos.

Conocer la importancia de **la empatía y la escucha** como habilidades sociales para el establecimiento de relaciones interpersonales positivas con sus compañeros y ponerla en práctica.

Favorecer la existencia de un **buen clima de grupo** a través de relaciones cooperativas y respetuosas aceptando las diferencias individuales de las personas que componen su círculo social.

Resolver problemas del aula **trabajando en equipo**, poniendo de manifiesto una actitud abierta hacia los demás y mostrando conductas solidarias.

Implicarse en la elaboración de las **normas de convivencia** en el aula y en el centro y contribuir a su respeto desde el propio sistema de valores.



Realizar un uso responsable de los **bienes de la naturaleza** y contribuir, en la medida de sus posibilidades, a la conservación del medio ambiente de su entorno.

inglés

Identificar palabras y frases cortas y relacionarlas para identificar alguno de los puntos principales del texto, con estructuras básicas y léxico de uso muy frecuente, articulados de manera lenta y clara, sobre temas cercanos relacionados con las propias experiencias en el ámbito personal y educativo fundamentalmente, articulados con claridad y lentamente, con condiciones acústicas buenas, se pueda volver a **escuchar el mensaje y se cuente con la colaboración** del interlocutor.

Participar de manera simple en **conversaciones** muy breves que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares (uno mismo, el entorno inmediato, personas, lugares, actividades, gustos), utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara, sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación o el apoyo gestual para reforzar el mensaje.

Leer e identificar sentido global y la información específica en textos adaptados muy breves y sencillos, tanto en formato impreso como en soporte digital, reconociendo los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita y un repertorio léxico de alta frecuencia, conociendo y aplicando estrategias elementales de **comprensión de textos** escritos más adecuadas para captar el sentido general de textos, aunque sea de manera muy guiada, en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares, cotidianos o de necesidad inmediata, siempre y cuando se le proporcione ayuda y se cuente con apoyo visual y contextual

Escribir en papel o en soporte electrónico, **textos muy breves y sencillos**, de manera guiada, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, un repertorio léxico escrito de alta frecuencia y estructuras sintácticas básicas (p. ej. enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como “and”, “or”, “but”), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en tiempos verbales, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares.



Educación Física

Comprender y resolver **acciones motrices individuales** para ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad: Explorar las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento. Descubrir los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento. Tomar conciencia y control del propio cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración. Adecuar la postura a las necesidades motrices y expresivas. Valorar y aceptar la propia realidad corporal y la de los demás.

Comprender el sentido de los acontecimientos del juego y resolver situaciones en las que se realicen **acciones motrices de oposición**: Consolidar la lateralidad y su proyección en el espacio. Consolidar el equilibrio estático y dinámico.

Comprender y resolver acciones motrices para ajustar los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las **situaciones de cooperación y cooperación-oposición**: Ajustar y consolidar los elementos fundamentales en la ejecución de las habilidades motrices básicas. Utilizar eficazmente las habilidades básicas en medios y situaciones estables, inestables y conocidas. Mejorar las cualidades físicas básicas de forma genérica y orientada a la ejecución motriz.

Comprender el sentido de los acontecimientos del juego y resolver con éxito situaciones sencillas en las que se realicen **acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición**: Participa en actividades diversas aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad. Descubrir las estrategias básicas del juego relacionadas con la cooperación y oposición.

Identificar contenidos propios de la Educación Física y los introducidos en otras áreas que tienen relación con el **cuerpo humano y con la actividad física**: Valorar el juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio, y del esfuerzo en actividades deportivas.

Reconocer la importancia de cumplir las **normas** referentes al **cuidado del cuerpo**: Adquirir hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y consolidación de hábitos de higiene corporal.

Iniciarse, a partir de conceptos básicos y la experimentación personal, en la **gestión de sus capacidades físicas**, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud: Mostrar seguridad en la propia práctica de actividad física. Calentamiento, dosificación del esfuerzo y relajación

Demostrar un **comportamiento personal y social responsable**, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés: Mostrar una actitud favorable hacia la actividad física con relación a la salud. Utilizar correctamente los materiales y los espacios en Educación Física, teniendo presente las medidas básicas de seguridad.



Respetar a las personas que participan en los juegos y rechazar los comportamientos antisociales.