

PLAN DE IGUALDAD

CEIP FERNANDO EL CATÓLICO



QUINTO (ZARAGOZA)

CURSO 21/22

“Mirar desde la Igualdad” significa tener una mirada reflexiva y crítica sobre la realidad, detectando desigualdades, para poder transformarla de manera que niños y niñas, chicas y chicos, hombres y mujeres puedan desarrollarse y vivir en igualdad de derechos y oportunidades.

ÍNDICE

Índice	2
Introducción	3
Características del Centro Escolar	5
Diagnóstico de la Educación en Igualdad en el Centro	6
Principios orientadores y líneas de actuación	14
Objetivos	15
Objetivos Generales	15
Objetivos Específicos	16
Estructuras, medidas y actuaciones específicas para promover el plan de igualdad	17
Necesidades de formación	19
Estrategias para la difusión del Plan de Igualdad	20
Evaluación	20
Bibliografía	21
Anexo I	22
Anexo II	31
Anexo III	40

INTRODUCCIÓN

El artículo 11 de la Orden ECD/1003/2018 establece que el Proyecto Educativo de los centros educativos contendrá un plan en el que se recoja el diagnóstico de la situación, los objetivos, las actuaciones concretas y las herramientas de evaluación con los que se van a fomentar la educación en igualdad de mujeres y hombres en el centro educativo.

La **Normativa actual** sobre la cual nos basamos para la realización de este plan de igualdad es la siguiente:

- Ley 7/2018, de 28 de junio, de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en Aragón.
- Ley 18/2018, de 20 de diciembre, de igualdad y protección integral contra la discriminación por razón de orientación sexual, expresión e identidad de género en la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Decreto 188/2017, de 28 de noviembre, del Gobierno de Aragón, por el que se regula la respuesta educativa inclusiva y la convivencia en las comunidades educativas de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Orden ECD/1003/2018, de 7 de junio, por la que se determinan las actuaciones que contribuyen a promocionar la convivencia, igualdad y la lucha contra el acoso escolar en las comunidades educativas aragonesas.

Trabajar la igualdad de género desde la escuela, especialmente con los niños y niñas de Educación Infantil y Primaria, puede ayudar a eliminar los estereotipos relacionados con el género y, por consiguiente, a prevenir situaciones de discriminación sexista en el futuro.

Establecer la coeducación como propuesta pedagógica del centro constituye la política educativa más idónea para educar en equidad de género desde la escuela. En la coeducación, la formación y la educación se imparten en condiciones de igualdad para ambos sexos y no se pone límites a los aprendizajes de cada uno de ellos.

"La escuela coeducativa tiene como objetivo la eliminación de estereotipos entre sexos superando las desigualdades sociales y las jerarquías culturales entre niñas y niños", según la Guía de Coeducación: Síntesis sobre la Educación para la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres (2008), del Instituto de la Mujer.

Resulta entonces necesario que en el entorno educativo se trabaje en la coeducación y la corresponsabilidad desde edades tempranas y en todos los niveles educativos. Para ello es necesaria la implicación de toda la comunidad educativa del centro e implementar entre todos sus miembros un proyecto coeducativo de toda la escuela.

Coeducar, o educar en igualdad y para la igualdad, es la premisa para lograr una ciudadanía comprometida, participativa, con personas dialogantes que asuman activamente sus decisiones, sus derechos y corresponsabilidades, con respeto y tolerancia.

Es por ello por lo que es necesario reflexionar, educar la mirada, para "mirar desde la igualdad" y la escuela es una de las principales protagonistas de dicho cambio, junto a las familias y demás agentes educativos que están involucrados en la atención de niños y niñas, que interactúan voluntaria o involuntariamente en su modo de ver, pensar, actuar, posicionarse y decidir a lo largo de su vida.

En educación "no hay magia". Educar es un proceso intencionado de enseñanza –aprendizaje. Por ello, nos debemos preguntar si se ha conseguido la igualdad real, de ahí la necesidad de reflexionar y realizar un diagnóstico, que nos lleve a ver la realidad de nuestro entorno, ello nos motivará para la acción.

Si hay convicción sobre los aspectos en los que es necesaria nuestra aportación, programando líneas de intervención para educar en igualdad y para la igualdad, habrá sensibilización, entusiasmo y compromiso para implicarse en este proceso.

En esta línea, los **documentos del centro y proyectos educativos** reflejarán los principios educativos y las acciones y actividades que favorezcan la convivencia en el centro, la igualdad entre hombres y mujeres y la resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social.

CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO ESCOLAR

El CEIP "Fernando el Católico" es un centro público, dependiente del Gobierno de Aragón, situado en Quinto, a 42 km al sur de Zaragoza. La población se sitúa en torno a los 2.000 habitantes. Consta de una sola vía, formada por 3 unidades de infantil y 6 de primaria.

Pertenece a la comarca de la Ribera Baja del Ebro en su límite con el Bajo Aragón. Todo el término municipal abarca una extensión de 118,26 Km² aproximadamente. Limita al Norte con los municipios de Pina y Fuentes, al Sur con Velilla y La Zaida., al Oeste con Azaila, Codo y Fuentes y al Este con Gelsa y el río Ebro. Quinto cuenta con unas 1.000 viviendas y unos 25 locales comerciales de todo tipo.

Una parte de la población se dedica exclusivamente a la agricultura, mientras que la mayoría se centra en el área de servicios, la industria y la ganadería. Existen también explotaciones ganaderas, sobre todo de ganado porcino, ovino y vacuno. Respecto a la industria, existe un pequeño polígono industrial, dos explotaciones de alabastro, una fábrica de yeso y una cooperativa de cableado. El sector servicios es el que proporciona mayor número de puestos de trabajo. Pequeñas, pero múltiples empresas de construcción, talleres y diversos servicios completan la estructura económica de la localidad.

La localidad dispone de una amplia red de servicios, como guardería, colegio público de educación Infantil y Primaria, escuela de adultos, consultorio médico, farmacia, servicios sociales, espacio joven, ludoteca, piscinas municipales, polideportivo, campo de fútbol, casa de cultura y biblioteca entre otros.

Con respecto al contexto escolar cabe decir que la gran mayoría del alumnado que llegan al centro ya han estado escolarizados en la guardería municipal y por tanto acceden a la etapa de Educación Infantil. Una vez finalizada la etapa de Primaria, los alumnos promocionan al IES Benjamín Jarnés de Fuentes de Ebro o al Colegio Santa María de la Esperanza de Pina.

Tradicionalmente, es un centro en el que ha habido mucha movilidad del profesorado, con predominio en algunos cursos de personal interino, y renovación constante del claustro, lo que ha hecho difícil plantear una línea de trabajo. Una de nuestras prioridades sería el conseguir mantener un claustro estable.

DIAGNÓSTICO DE LA EDUCACIÓN EN IGUALDAD EN EL CENTRO

Tomando como punto de partida las características del centro escolar, expuestas en el punto anterior, en este apartado realizamos un análisis cuantitativo y cualitativo del diagnóstico en Igualdad en el Centro escolar. Los datos y resultados del análisis servirán de partida para marcar las líneas y medidas de actuación del Plan de Igualdad de nuestro Centro.

La población de estudio está formada por todos los sectores de la Comunidad Educativa: Equipo Directivo, Claustro de profesorado, Consejo Escolar, Alumnado y Personal No Docente.

Alumnado del centro

Durante el curso 2021-2022 hay 139 alumnos y alumnas matriculados en el centro. De los cuales 40 cursan la etapa de infantil y los 99 alumnos restantes lo hacen en la etapa de Primaria. La distribución de alumnos/as por niveles y sexos es la siguiente:

Etapa	Curso	Niñas	Niños
Etapa de Infantil	1º de Infantil	5	10
	2º de Infantil	6	8
	3º de Infantil	5	6
Etapa de Primaria	1º de Primaria	6	14
	2º de Primaria	10	10
	3º de Primaria	8	3
	4ºA de Primaria	5	5
	4ºB de Primaria	5	5
	5º de Primaria	5	4
	6º de Primaria	15	4
	TOTAL		70

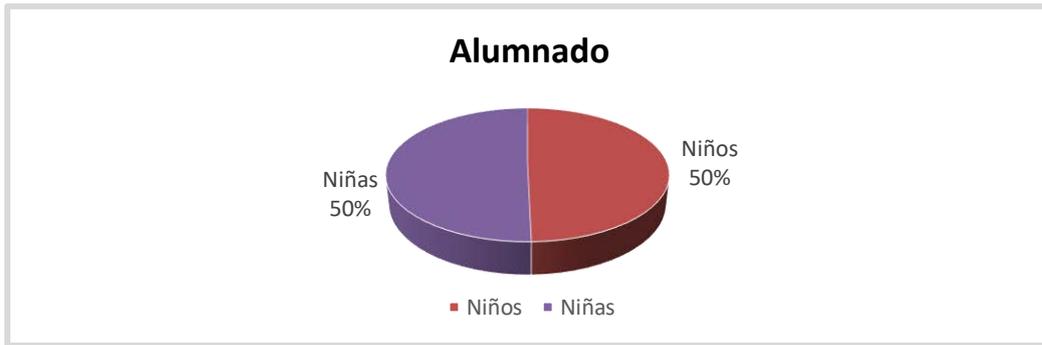


Figura 1: Comparativa de tasas: presencia de alumnos y alumnas durante el curso 2021/2022

Equipo docente y profesional del centro

Durante el curso 2021-2022, el centro lo compone un claustro de 14 miembros. Estando repartidos de la siguiente forma:

La plantilla jurídica está formada por 14 docentes, distribuidos de la siguiente forma:

Especialidad	EI	PRI	FI	FF	EF	MUS	PT	AL
Número	4	3	2	1	2	1	0,5	0,5

También contamos con:

- ✓ El Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Fuentes de Ebro, que acude al Centro un día a la semana.
- ✓ Una maestra de Religión.
- ✓ Una Técnico Auxiliar de Educación Especial, que atiende a un alumno con NEE.



Figura 2: Comparativa de tasas: presencia de mujeres y hombres en el Claustro. Curso 2021-2022

Equipo directivo

Equipo Directivo	Nombre y apellidos
Directora	Sofía Bagüés Laguna
Jefa de Estudios	Eduardo Tabares Sanz
Secretaria	Yolanda Crespo Artal



Figura 3: Comparativa de tasas: presencia de mujeres y hombres en el Equipo Directivo del CEIP Fernando el Católico durante el curso 2021-22

Consejo Escolar



Figura 4: Comparativa de tasas: presencia de mujeres y hombres en el Consejo Escolar del CEIP Fernando el Católico durante el curso 2021-22

Composición Junta del AMPA



Figura 5: Comparativa de tasas: presencia de mujeres y hombres en el la Junta del AMPA del CEIP Fernando el Católico durante el curso 2021-22.

Personal no docente

En cuanto al servicio de comedor del que dispone el centro, cabe reseñar que es un comedor comarcal gestionado íntegramente por la Comarca Ribera Baja del Ebro y que el personal que presta servicios está compuesto en su totalidad por mujeres.

El resto de personal tanto de limpieza como de mantenimiento de las instalaciones está gestionado por el Ayuntamiento. El personal de limpieza lo constituyen mujeres y el personal de mantenimiento hombres.

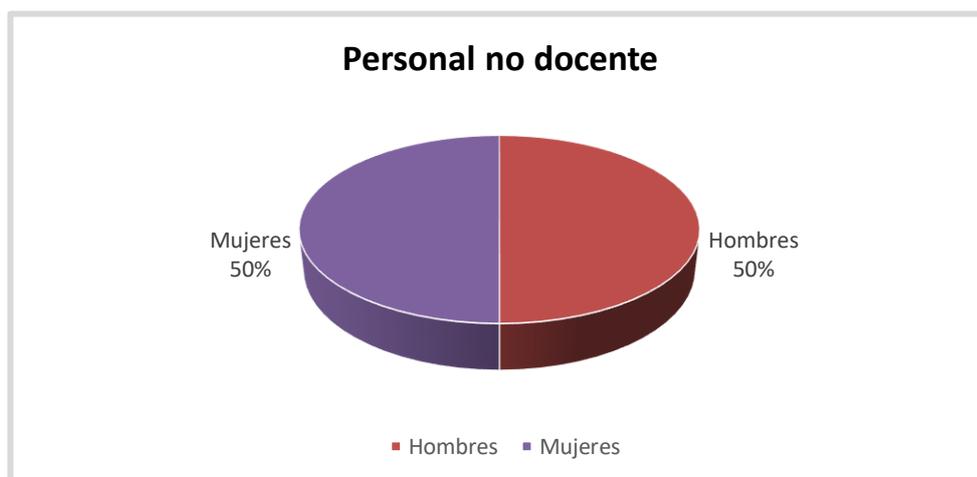


Figura 6: Comparativa de tasas: presencia de mujeres y hombres entre el personal no docente del CEIP Fernando el Católico durante el curso 2021-22.

Sin perder de vista los porcentajes de hombres y mujeres en los distintos sectores de la Comunidad Educativa reflejados en los distintos gráficos, durante el curso escolar 2018-2019 se pasaron una serie de cuestionarios, a profesorado, familias y alumnado (Anexo I), para completar el diagnóstico de la educación en igualdad en el centro. Con el fin de actualizar dicho diagnóstico, en el presente curso escolar 2021-2022, se han vuelto a pasar de nuevo dichos cuestionarios.

De los resultados extraídos se observa:

- **Familias**

A la hora de analizar las encuestas realizadas por las familias hay que tener en cuenta que de los 45 cuestionarios recibidos 37 fueron cumplimentados por la madre, 8 por el padre.

Así mismo a la hora de analizar los diferentes ítems tendremos en cuenta también que la mayoría de las personas (38) que han contestado la encuesta trabajan fuera de casa y su pareja también (36 frente a 6 que no trabajan y 1 que lo hace ocasionalmente)

Centrándonos en las respuestas del ítem nº 5, relacionadas con las tareas domésticas que realizan padre y madre, se observa que aunque algunas tareas se reparten proporcionalmente entre el padre y la madre, sigue habiendo tareas con un marcado rol; tanto masculino, hacer los arreglos de la casa, conducir o llevar el coche al taller, como femenino, planchar o llevar a las hijas e hijos al médico.

Igualmente si seguimos observando los diferentes ítems se puede apreciar un gran equilibrio en la realización de las tareas domésticas por ambos géneros, aunque sigue habiendo algunas tareas adscritas al estereotipo masculino y femenino.

En relación al trato adoptado por los padres hacia sus hijos e hijas, estos no establecen diferencias entre ambos. Así, por ejemplo, manifiestan que tanto los niños como las niñas tienen la misma libertad a la hora de salir o jugar con sus amistades y no les importa que sus hijos e hijas hagan actividades propias del otro sexo.

En cuanto a actividades extraescolares se refiere, sí se puede apreciar una gran diferencia; los chicos mayoritariamente eligen fútbol y las chicas patinaje.

Por último, las familias opinan que el centro no establece ningún trato discriminatorio por cuestión de sexo y que lleva a cabo una labor suficiente en cuanto a la consecución de la igualdad.

- **Alumnado**

En una primera observación, en las encuestas del alumnado hemos observado que influye el sexo y género a la hora de contestar, respecto a las cualidades necesarias que se tienen en cuenta para realizar un trabajo determinado.

Los resultados que se observan en la encuesta son los siguientes:

Se aprecia que las tareas domésticas siguen siendo propias de la figura femenina con un alto porcentaje y sin embargo tareas como arreglar coches, enchufes o realizar trabajos de bricolaje son tareas aptas según las encuestas para la figura masculina.

Destacar en la encuesta que las contestaciones de las niñas confirman estos resultados confirmando las mismas contestaciones y asumiendo las tareas como barrer, planchar, cocinar...como tareas propias del sexo femenino.

Respecto a la encuesta de los oficios ocurre un poco lo mismo.

En la encuesta se les pregunta también por los juegos a los que juegan en el patio de recreo, hay una gran diferencia aquí, donde los espacios no los ven tan diferenciados por sexos, es decir no hay tanto juegos de sexo femenino y juegos de sexo masculino todos juegan a todo.

Esto nos hace pensar que en el ámbito escolar los roles de género no están tan diferenciados como en el ámbito de la familia o de su casa donde se observa una clara diferencia.

Continuando con la encuesta ahora vamos a valorar las respuestas sobre el disfraz elegido: Volvemos a observar disfraces diferenciados claramente por sexo o género, los de superhéroe para chicos y princesas para chicas.

Estos resultados nos hacen pensar que en el colegio los niños no diferencian por género ni juegos, ni disfraces ni espacios...y es a nivel particular y sobre todo a nivel de domicilio si se observan grandes diferencias y estereotipos.

A la pregunta sobre qué tipo de personaje de cuento te gustaría ser, las respuestas son variadas: disfraces de guerrero, Peter pan o Gato con botas son claramente elegidos por niños y disfraces de Sirenita, Cenicienta y Blancanieves son elegidos por niñas. Solo 3 niñas elegirían guerrero, 8 niñas ser Peter pan y 5 serían gato y en niños sólo 1 niño sería Cenicienta, 3 serían sirenita y ningún niño sería Blancanieves.

Respecto a cómo les gustaría que les vieran sus amigos y con qué términos los definirían. los chicos eligen entre los más votados amable, bueno, valiente y fuerte y las chicas eligen buena, amable y valiente.

Destacar las dos cualidades más votadas amable y bueno indistintamente en los dos sexos como cualidades estrella.

Como conclusión los resultados obtenidos de esta encuesta nos animan a seguir trabajando en esta línea educativa porque observamos en nuestros chicos y chicas cambios de pensamiento y conducta que nos alegran porque pensamos que estos chicos y chicas van a estar mejor preparados para la sociedad actual.

No debemos olvidar el plano familiar tan importante y decisivo en muchas ocasiones en la educación de nuestros chicos y chicas y todavía resistente por una gran diferencia generacional donde todavía queda mucho por hacer, pero desde la escuela apostamos con ilusión por estos cambios tan beneficiosos para todos y todas.

- **Profesorado**

La mayor parte de las respuestas hacen referencia a que no se utiliza un lenguaje sexista en escritos, documentos, circulares... aunque permanece en la señalización de espacios. No se usa un lenguaje sexista en los documentos que elabora el profesorado.

En el lenguaje oral mayoritariamente se hace uso del masculino genérico y se evita el uso de aumentativos y diminutivos para referirse al alumnado. Tampoco se hace uso de expresiones sexistas que generalmente menosprecian cualidades femeninas y ensalzan las masculinas. El uso de los/las no genera molestia entre el profesorado.

Se evita usar un lenguaje sexista en la elaboración de material docente.

En los libros de texto utilizados, no se nombra en masculino y femenino, pero sí se considera que se hace referencia a mujeres como ejemplos a seguir y que hay un equilibrio en los papeles que representan hombres y mujeres, ofreciendo una imagen positiva de ambos sexos.

En el uso de espacios se considera que hay un equilibrio por parte de ambos sexos, destacando la mayor presencia de las niñas en la biblioteca.

Existe un acuerdo de organización heterogénea de las clases, por lo que no se agrupan niños/niñas por separado.

En cuanto a las actividades que realiza el alumnado en el recreo, se observa que los niños ocupan una mayor superficie en zonas deportivas, en torno a los balones, mientras que las niñas diversifican más los espacios y los tipos de juegos.

No se establecen estereotipos de género en cuanto a las conductas o cualidades de niños y niñas, aunque sí se considera que los chicos generan más conflictos que las chicas.

No hay diferencia de trato entre niños y niñas.

En cuanto a la implicación de las familias, son las madres las que acuden mayoritariamente a las reuniones, tutorías...

El profesorado aplica el principio de igualdad de forma transversal.

En el centro se han puesto en marcha algunas actividades que fomentan la educación en igualdad (Proyecto sobre mujeres destacadas en diferentes ámbitos durante el curso 2017-18), estamos en proceso de revisión del lenguaje en los documentos y materiales didácticos para comprobar que no incorporan ni lenguaje ni contenido sexista, y en la elaboración del Plan de Igualdad.

La implicación del profesorado es la misma sin diferenciación de género.

PRINCIPIOS ORIENTADORES Y LÍNEAS DE ACTUACIÓN

El profesorado del centro, como formadores de la futura sociedad debemos tener en cuenta que **el principio básico para desarrollar una convivencia de calidad es la igualdad entre el alumnado.**

Educar significa promover el desarrollo integral de las personas, por lo que resulta necesario promover este valor entre el alumnado, para superar las limitaciones impuestas por el género u otro tipo de desigualdad.

El proceso de coeducación comienza en la familia y la escuela, siendo los primeros espacios de socialización, desde los cuales se compensan los desajustes de origen diverso, como aquellos que provienen de prejuicios sexistas, rechazo a las diferencias, que pueden aparecer en el desarrollo del alumnado.

El alumnado debe ser educado en la libertad, en la justicia y en los valores éticos. Se hará hincapié en la adquisición y ejercicio de los valores y derechos humanos como base imprescindible para conseguir el pleno desarrollo del alumnado. Se fomentará el respeto y aprecio a las libertades y diferencias individuales y colectivas dentro de los principios democráticos de convivencia.

La línea fundamental que inspira el plan de igualdad en el centro es la de preparar al alumnado para participar plenamente en la vida social y cultural. **Nuestra finalidad es intervenir educativamente para eliminar desigualdades y desmontar estereotipos**, propiciando las condiciones necesarias para mejorar realmente la calidad educativa y aumentar de esta forma la posibilidad de construir un aprendizaje duradero y significativo basado en el respeto de las características y diferencias individuales en general y en el respeto del sexo contrario en particular.

Teniendo en cuenta todo ello, los **principios básicos** de nuestro plan de igualdad son:

- **TRANSVERSALIDAD:** EL principio de igualdad debe estar presente en la vida cotidiana del centro y en todo el conjunto de acciones y actividades realizadas en el mismo. Este enfoque transversal supone la inclusión de la perspectiva de género en la elaboración, desarrollo y seguimiento de todas las actuaciones que afecten, directa o indirectamente, a la comunidad educativa.

- **INCLUSIÓN:** Las medidas y actuaciones educativas se dirigen al conjunto de la comunidad, porque educar en igualdad requiere una intervención tanto sobre los niños y hombres, como sobre las niñas y mujeres para corregir así los desajustes producidos por cambios desiguales en los papeles tradicionales, conciliar intereses y crear relaciones de género más igualitarias.
- **VISIBILIDAD:** Hacer visibles las diferencias entre chicos y chicas, para facilitar el reconocimiento de las desigualdades y discriminaciones que aquellas pueden producir y producen. Visualizar a las mujeres a través de su contribución al desarrollo de las sociedades, valorando el trabajo que tradicionalmente han realizado; un uso no discriminatorio del lenguaje; la reflexión sobre la injusticia de los privilegios masculinos adquiridos y de la pervivencia de papeles sociales discriminatorios en función del sexo.

OBJETIVOS

Como consecuencia del proceso de diagnóstico se establecen como objetivos prioritarios aquellos relacionados con la educación de las emociones, el lenguaje inclusivo, el uso equilibrado de espacios y tiempos, los relacionados con estereotipos y roles de género, actitudes y valores sexistas.

OBJETIVOS GENERALES

- 1- Integrar el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en nuestra práctica educativa, impregnándola de valores coeducativos, como un eje fundamental de la convivencia escolar.
- 2- Educar en Igualdad alejándonos de estereotipos, prejuicios y discriminaciones por razón de sexo u orientación sexual.
- 3- Garantizar y velar por la igualdad de oportunidades en el ámbito escolar.
- 4- Conseguir la cooperación-participación de las familias y entorno escolar para que fomenten una educación más igualitaria.
- 5- Velar porque el lenguaje utilizado en el centro sea coeducativo a nivel oral y escrito.

- 6- Inculcar al alumnado la importancia de ser personas libres, autónomas y no dependientes, para establecer relaciones equilibradas y constructivas.
- 7- Concienciar al alumnado en general de que la mejor solución a cualquier conflicto siempre ha de ser pacífica y utilizar como medio el diálogo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1- Promover actividades que lleven al reparto efectivo de tareas tradicionalmente estereotipadas, sobre todo en tareas domésticas y en actividades para el cuidado de personas.
- 2- Potenciar la práctica de juegos que no sean violentos ni sexistas.
- 3- Enseñarles a analizar comportamientos y actitudes y lenguaje sexista en actividades cotidianas y en los textos literarios que utilicen en el Centro.
- 4- Enseñarles a analizar cuentos, dibujos animados o series con actitudes sexistas.
- 5- Trabajar la educación emocional y de valores como base de formación de la persona que construye un autoconcepto positivo de sí mismo y de los demás.
- 6- Potenciar el uso de un lenguaje inclusivo tanto en los documentos de comunicación interna como externa del centro escolar como en las relaciones interpersonales entre iguales y adultos.
- 7- Revisar los materiales educativos y curriculares para detectar prejuicios o estereotipos.
- 8- Ser capaces, espontáneamente, de establecer grupos heterogéneos y equilibrados en actividades individuales, lúdicas y deportivas, así como plásticas y artísticas.
- 9- Desarrollar actividades conjuntas con los demás planes y proyectos del centro.
- 10- Colaborar con los distintos organismos para fomentar la formación en materia de igualdad: Ayuntamiento de la localidad, Comarca de la Ribera Baja, Servicios Sociales, Ludoteca y aula de repaso, encargadas del comedor comarcal, IES Benjamín Jarnes De Fuentes, Biblioteca Municipal, distintas asociaciones de Quinto, la Escuela de Música...

ESTRUCTURAS, MEDIDAS Y ACTUACIONES ESPECÍFICAS PARA PROMOVER EL PLAN DE IGUALDAD.

Entre las medidas y estructuras para promover nuestro Plan de Igualdad encontramos:

- 1- Creación de un **Observatorio de Igualdad** desde la Comisión de Convivencia del Consejo Escolar integrado por: Eduardo Tabares (jefe de Estudios), que ejerce la presidencia del observatorio, Yolanda Crespo (Coordinadora del Plan de Igualdad), Erika Vicente y Beatriz Conte (profesoras del Equipo de Convivencia e Igualdad), David Jardiel y Natalia Larrosa (representantes de las familias) y dos representantes del alumnado elegidos entre los alumnos y alumnas del tercer ciclo.
- 2- Seguir actuando desde la **Comunidad Educativa**, a través del Claustro del Profesorado y Comisión de Convivencia del Consejo Escolar, en relación a informar, evaluar e intervenir en asuntos y temas relacionados con la Igualdad de Género y la Prevención de la Violencia de Género.
- 3- Contemplar desde el **Plan de Orientación y Acción Tutorial** actuaciones que fomenten una educación en igualdad:
 - Trabajando desde las tutorías la Coeducación,
 - Planteando actividades y estrategias para una educación afectiva en igualdad que permita relaciones personales ajenas a prejuicios y estereotipos,
 - Ofreciendo estrategias para la resolución pacífica de conflictos
 - Incluyendo actividades de tutoría que tengan como objetivo la corresponsabilidad de hombres y mujeres entre otras.
- 4- Llevar a cabo **medidas organizativas** que influyen en el clima de convivencia del centro:
 - Garantizar la presencia equilibrada de niñas y niños en las actividades escolares.
 - Fomentar el uso igualitario de los espacios (recreo, aula, gimnasio, etc....) favoreciendo la participación igualitaria y la distribución de los espacios en juegos, y actividades físico-deportivas.

- Con el mismo objetivo, Llevar a cabo el proyecto “Patios activos” que permite desarrollar actividades en las zonas de recreo, con la participación activa del profesorado.
- 5- Revisar e impulsar la utilización de un **lenguaje no sexista** en los documentos del centro escolar y circulares informativas dirigidas a la Comunidad Educativa.
 - 6- Tener presente el **protocolo de prevención** y actuación frente a situaciones de acoso sexual y acoso por razón de sexo en el ámbito del centro escolar.
 - 7- Proponer y organizar actividades y actos de **sensibilización** en torno a la Igualdad de Género y prevención de la Violencia de Género.
 - 8- **Visibilizar** y dar a conocer el Plan de Igualdad del Centro.
 - 9- Seguir impulsando los **proyectos y programas** desarrollados en el centro que fomentan una convivencia positiva y la igualdad: Amigos Activos, Ajedrez...
 - 10- Planificarán **charlas y talleres** de coeducación y prevención de la violencia de género y talleres para concienciar y alertar al alumnado de los peligros que entrañan las redes sociales y fomentar la igualdad de género.
 - 11- Planificaremos una serie de actividades coincidiendo con alguna efeméride, a nivel de centro de modo que tengan repercusión en toda la comunidad escolar:
 - Participación en el acto del día **25 de noviembre** contra la violencia de género organizado por el Ayuntamiento de Quinto.
 - Actividad con motivo de la celebración del día **8 de marzo**, creación de un espacio en el centro destinado a propuestas y actividades en torno a la igualdad.
 - Celebración de las **Quintolimpiadas**. En las diferentes actividades deportivas se agruparán a los alumnos en grupos internivelares fomentando en todo momento la igualdad reflejando de este modo una imagen positiva de las mujeres en el deporte, exenta de estereotipos de género.
 - 12- Solicitar e invertir la **dotación económica de carácter extraordinario** para el desarrollo del plan de igualdad financiada con cargo a los fondos recibidos del Pacto de Estado contra la Violencia de Género de la Secretaría de Estado de Igualdad y contra la Violencia de Género, en acciones organizativas, curriculares, formativas o de sensibilización y difusión.

Las diferentes actuaciones o actividades específicas diseñadas por el centro a lo largo del curso escolar para promover la igualdad en el centro se incluirán como anexo.

Para lograr los objetivos propuestos se utilizarán todos los **materiales** disponibles en el Centro, así como aquellos que nos puedan ser brindados desde otras instituciones.

Destacar como **recurso** más importante, el humano. Desde el profesorado, las familias y el alumnado, hasta el personal de las entidades colaboradoras, como parte integrante y potenciadora de este Plan.

Se trabajará con una **metodología** basada en los valores coeducativos, en las situaciones habituales del aula y en las actividades que en ella se realizan, sin centrarnos únicamente en las actividades planteadas en las efemérides. Se partirá de situaciones de aprendizaje motivantes, del desarrollo de cada niño o niña, de problemas y de situaciones de la vida real. Intentando utilizar una metodología lúdica e interactiva que fomente la motivación, el interés y la participación del alumnado, usando para ello vídeos, canciones y juegos relacionados con las distintas efemérides. Se hará uso también de elementos más tradicionales tales como murales y dibujos elaborados por el propio alumnado. También se elaborarán textos y manifiestos que aboguen por la igualdad entre sexos. Todos los trabajos realizados por el alumnado se difundirán a través de distintos medios, dependiendo de la actividad realizada. Se expondrán los trabajos manuales en los pasillos del colegio y se compartirán en las redes sociales.

NECESIDADES DE FORMACIÓN

Basaremos las necesidades de formación a partir del diagnóstico, teniendo en cuenta las necesidades de formación sentidas por la comunidad educativa, considerando la planificación de acciones conjuntas de formación que agrupen a los distintos miembros de la comunidad: alumnos, profesores, familias...

ESTRATEGIAS PARA LA DIFUSIÓN DEL PLAN DE IGUALDAD

Para dar a conocer el presente Plan de Igualdad se llevarán a cabo diferentes medidas:

- Publicación del Plan en la Web del centro.
- Exposición del Plan de Igualdad al personal docente del centro en claustro.
- Exposición del Plan de Igualdad al personal no docente.
- Anuncios puntuales de las diferentes actuaciones que se llevarán a cabo a lo largo del curso escolar en RR.SS., cartelería, circulares a familias, etc.

EVALUACIÓN

Tomando como punto de partida la evaluación de inicial o de diagnóstico realizada, para evaluar el plan de igualdad llevaremos a cabo una evaluación continua y formativa que nos permitirá si los objetivos planteados están siendo los adecuados y si las actividades propuestas son las correctas para lograr los objetivos propuestos y así poder realizar las modificaciones oportunas.

Esta evaluación continua se complementará con una evaluación final que nos permita valorar los resultados obtenidos, las posibles mejoras, errores cometidos, necesidades y grado de satisfacción con la experiencia.

Una vez realizada la **evaluación** y la **memoria** del presente Plan, se incluirán en el Plan de Mejora para el próximo curso aquellas medidas que se hayan considerado oportunas para la mejora de su desarrollo y consecución de objetivos.

Aunque el objeto principal de la evaluación es el plan de igualdad, de modo más específico **se evaluarán los siguientes aspectos:**

- Las actividades planteadas para la consecución de los objetivos.
- El nivel de implicación de los distintos sectores de la comunidad educativa: profesorado, alumnado, familias...
- La metodología propuesta y los recursos previstos.
- La revisión de las actividades y actuaciones programadas y su nivel de implicación por parte del alumnado, las familias y el profesorado.

Para todo ello, se emplearán, entre otros, los siguientes **instrumentos de evaluación**:

- Para la realización de la Evaluación inicial:
 - Datos estadísticos
 - Cuestionarios a alumnado, profesorado y familias.
- Para evaluar las diferentes actividades comprendidas en el plan de igualdad:
 - Rúbricas que permiten recoger la valoración del profesorado en relación a un conjunto de criterios sobre la ejecución de la actividad. (Anexo II)
- Para la realización de la evaluación final:
 - Tablas con indicadores de intensidad, de participación y de evaluación. (Anexo III)

El Equipo de Igualdad será el encargado de llevar a cabo la evaluación con la colaboración del personal docente del centro y la participación del propio alumnado en el proceso de evaluación.

BIBLIOGRAFÍA

Guía de Coeducación: Síntesis sobre la Educación para la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres (2008), del Instituto de la Mujer.

Instituto de la Mujer (2008): Guía de coeducación. Síntesis para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres. Madrid,

Proyecto Plurales (2014): Educación en Igualdad. Propuesta metodológica sobre coeducación. Instituto de la Mujer/CNIE

ANEXO I

CUESTIONARIO PARA EL DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN IGUALDAD - FAMILIAS

Nombre del centro:	
Municipio_	Fecha:

Se está haciendo una encuesta a las familias del alumnado del Centro con el objetivo de conocer la opinión, actitudes y valores hacia la Educación en Igualdad. Esta encuesta se enmarca dentro del Proyecto Plurales cuyo objetivo principal es el desarrollo de Planes de Igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en el ámbito educativo. La información es totalmente anónima y sólo se solicitarán los datos estrictamente necesarios garantizando en todo momento el respeto a la legislación vigente sobre la protección de datos y el derecho a la intimidad. MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

1.- ¿Quién contesta la encuesta?: (Marcar con una X)

Madre	
Padre	
Otras personas (definir)	

2.- ¿Quiénes componen la unidad familiar? (Marque con una X)

Madre		Hijos ¿cuántos?	
Padre		Hijas ¿cuántas?	
Otras personas (definir)			

3.- ¿Trabaja fuera de casa? (Marcar con una X la respuesta que proceda –sólo una respuesta-

Sí	
No	
A veces	

4.- ¿Su pareja trabaja fuera de casa? (Marcar con una X la respuesta que proceda –sólo una respuesta-

Sí	
No	
A veces	

5.- De las siguientes tareas indique quién las realiza normalmente, madre, padre o ambos: (Marcar con una X la respuesta que proceda)

		Madre	Padre	Ambos por igual
1	Hacer los arreglos en la casa			
2	Conducir			
3	Barrer			
4	Llevar el coche al taller			
5	Planchar			
6	Leer			
7	Ayudar a las hijas y los hijos con los deberes			
8	Cocinar			

9	Ir a la compra			
10	Lavar			
11	Llevar a las hijas y los hijos al/a médico/a			
12	Comprar la ropa de las hijas y los hijos			
13	Jugar con las/os hijas/os			
14	Practicar deporte			
15	Llevar a las/os hijas/os al colegio			
16	Asistir a reuniones con profesoras/os			

6.- En las labores del hogar, ¿ayudan sus hijas e hijos? (Marcar con una X la respuesta que proceda)

	Sí	No
Hijas		
Hijos		

7.- ¿Se comparten en la casa las tareas domésticas y los problemas relacionados con las hijas y los hijos entre la pareja?

Sí	
No	

8.- ¿Le riñe a su hija/o cuando hace cosas que usted cree que son propias del otro sexo?

Sí	
No	
A veces	

9.- ¿Cree que a la hora de salir o jugar con sus amistades tienen la misma libertad sus hijas que sus hijos?

Sí	
No	

10.- Cuando su hija o hijas sean mayores, ¿qué le gustaría que llegaran a ser?

10.1.- ¿Cree que lo conseguirán?

Sí	
No	

11.- Cuando su hijo o hijos sean mayores, ¿qué le gustaría que llegaran a ser?

11.1.- ¿Cree que lo conseguirán?

Sí	
No	

12.- ¿Qué actividades extraescolares realiza su hija? (Detallar cuáles)

13.- ¿Qué actividades extraescolares realiza su hijo? (Detallar cuáles)

14.- Dentro del Centro donde cursa los estudios su hija/o, ¿ha detectado un trato discriminatorio a niñas y/o niños por motivos de sexo? (Marcar sólo una respuesta)

Sí, por parte de la Dirección del Centro	
Sí, por parte del Profesorado	
Sí, por parte del Alumnado	
No he conocido casos de discriminación	

Especifique qué situaciones:

15.- ¿Piensa que el Centro lleva a cabo una labor suficiente en cuanto a la consecución de la igualdad entre niños y niñas?

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

15.1.- ¿Qué carencias detecta?

CARACTERIZACIÓN DEL/A ENTREVISTADO/A.

Edad: _____

Estudios:		Profesión:	
-----------	--	------------	--

Las respuestas que ha dado en esta encuesta se refieren a (marcar con X donde proceda):

Hija:		Hijo:	
-------	--	-------	--

Edad de su hija/o		Curso de su hija/o:	
-------------------	--	---------------------	--

CUESTIONARIO PARA EL DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN IGUALDAD - PROFESORADO

Nombre del centro:	
Municipio_	Fecha:

Se está haciendo una encuesta al profesorado con el objetivo de conocer su opinión, actitudes y valores hacia la Educación en Igualdad. Esta encuesta se enmarca dentro del Proyecto Plurales cuyo objetivo principal es el desarrollo de Planes de Igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en el ámbito educativo. La información es totalmente anónima y sólo se solicitarán los datos estrictamente necesarios garantizando en todo momento el respeto a la legislación vigente sobre la protección de datos y el derecho a la intimidad. MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN.

BLOQUE I: LENGUAJE NO SEXISTA

1.- Por norma general, ¿se hace uso de un lenguaje sexista en tu Centro –es decir, aquel que utiliza el masculino como genérico para referirse a personas de ambos sexos—en cuanto a los siguientes aspectos?: (Marcar con una X)

		Sí	No
1	Señalización de espacios (Director, Jefe de estudios, sala de profesores)		
2	Escritos oficiales dirigidos a las familias (cartas, comunicaciones, etc.)		
3	Escritos dirigidos al alumnado		
4	Documentos de comunicación interna (convocatorias de reuniones, informes de evaluación, programaciones didácticas, etc.)		

2.- En una escala del 1 al 5, indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones, siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo:

		1	2	3	4	5
1	En los materiales que elaboro como parte de mi labor docente no uso un lenguaje sexista					
2	En clase, para dirigirme al alumnado, uso el masculino genérico para referirme a chicas y chicos					
3	Suelo usar diminutivos para referirme a las niñas y aumentativos para referirme a los niños (ejemplo: <i>chiquita</i> , <i>chavalote</i>)					
4	Suelo utilizar algunas expresiones como: “eres un llorica”, “eres un machote”					
5	Me molesta que se utilice “los/las”					

BLOQUE II: CONTENIDO DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS

3.- En los libros de texto que usaste el curso pasado, ¿se nombra habitualmente en masculino y femenino? (ejemplo: *alumnado/ alumnos y alumnas*) (Marca con una X tu respuesta)

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

4.- Los contenidos de los libros de texto que usaste el curso pasado, ¿hacen referencia a mujeres como ejemplos a seguir? (Marca con una X tu respuesta)

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

4.1.- Si no es así, ¿está justificado? ¿Por qué? _____

5.- Las mujeres que aparecen en los **contenidos** de los libros de texto que usaste el curso pasado, ¿qué papel juegan por norma general? (Marca con una X una única respuesta)

Casi siempre tienen un papel protagonista	
Casi siempre tiene un papel secundario	
Hay un equilibrio entre papeles protagonistas y secundarios	
Ns/Nc	

5.1.- Si es un papel secundario, ¿está justificado? ¿Por qué?

6.- En las **imágenes** que aparecen en los libros de texto que usaste el curso pasado... (Marca con X)

		Sí	No
1	Ofrecen una imagen positiva de ambos sexos		
2	Desprecian a alguno de los sexos, aunque sea por omisión		
3	Las mujeres reproducen roles y estereotipos de género tradicionales		
4	Las imágenes de mujeres son siempre más pequeñas que las de los hombres		
5	Existe equilibrio entre el número de personajes femeninos y masculinos		

BLOQUE III: USO DE LOS ESPACIOS Y TIEMPOS

7.- ¿Quiénes ocupan, por norma general, los siguientes espacios o actividades... (Marca con una X)

		Mujeres	Hombres	Ambos por igual
1	El patio durante el recreo			
2	La biblioteca			
3	El gimnasio			
4	Las primeras filas del aula			
5	Actividades culturales organizadas en el Centro			
6	Otros espacios (<i>especificar</i>).....			

8.- En tu clase, a la hora de sentarse ¿se suele agrupar el alumnado en función del sexo, niñas por un lado y niños por otro lado? (Marca con una X una única respuesta)

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

9.- ¿Dedican niñas y niños el recreo a realizar las mismas actividades?

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

9.1- ¿A qué dedican el tiempo las niñas en el recreo?

9.2- ¿Y los niños?

10- En cuanto a las actividades extraescolares, ¿hay diferencias entre las que realizan los niños y las que realizan las niñas?

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

10.1.- ¿Cuáles?

11- En tus clases, ¿fomentas el trabajo en grupo mixtos formados por niñas y niños?

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

11.1.- ¿Cómo?

BLOQUE IV: ACTITUDES Y VALORES

12.- En una escala del 1 al 5, indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones, siendo 1 nada de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo:

		1	2	3	4	5
1	Las niñas son más trabajadoras que los niños					
2	Los niños resuelven las actividades prácticas antes que las niñas					
3	Los niños son más revoltosos que las niñas					
4	Las niñas sacan mejores notas que los niños porque son más constantes					
5	Por norma general los niños generan más conflictos que las niñas					
6	Cuando pongo un ejemplo de buen comportamiento, utilizo el de una niña					
7	Encargo las tareas de limpieza y orden a los niños					
8	Encargo el traslado de objetos pesados a las niñas					

13.- En cuanto a tu trato con el alumnado...

		Sí	No	A veces
1	¿Estableces diferencias de trato entre niñas y niños?			
2	Al llamar la atención alumnado ¿utilizas el mismo método si es un alumno o alumna?			
3	¿Reciben de igual modo las niñas las niñas y los niños?			

14.- En cuanto a la implicación de las familias, cuando hay que tratar temas sobre el alumnado acuden a hablar contigo, mayoritariamente...(marca con X una única respuesta)

Las madres	
Los padres	
Ambos por igual	
Otros miembros familiares(<i>definir</i>)	
Indistintamente madres y padres	

15.- ¿Has percibido que las niñas sufran acoso escolar u otras formas de violencia en tu clase?

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

16.- ¿Y niños?

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

17.- ¿Incorporas el principio de Igualdad en tu labor docente?

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

17.1.- ¿Cómo? (Marcar con X aquellas respuestas que procedan. Puedes marcar varias)

De forma transversal	1	
A través de actividades específicas	2	
A través de eventos puntuales	3	
Otras (definir)	4	

18.- ¿En qué grado crees que se implica el resto del profesorado de tu Centro en la implantación del principio de Igualdad? (Señala del 1 al 5 siendo 1 implicación nula y 5 implicación total)

1	2	3	4	5

19.- ¿Piensas que las profesoras de tu Centro se implican más en la Igualdad que los profesores?

Sí	
No	
No sabe/No contesta	

20.- Por parte del Centro...

		Sí	No
1	¿Ha existido alguna actuación de fomento de la Educación en Igualdad o Coeducación?		
2	¿Ha existido algún plan de fomento de la Igualdad en el Centro?		
3	¿Se ha tomado alguna medida respecto al lenguaje hablado y escrito?		
4	¿Se han dado instrucciones para analizar el material didáctico de cara a comprobar que no incorpora contenido sexista?		
5	¿Se ha discutido entre el profesorado sobre la Igualdad?		

21.- ¿En qué grado crees que el Centro debería fomentar la implantación de un modelo coeducativo o de Educación en Igualdad? (Señala del 1 al 5 siendo 1 no hay necesidad y 5 necesidad total)

1	2	3	4	5

BLOQUE V: CARACTERIZACIÓN DEL/A ENTREVISTADO/A

Curso que impartes:		Asignaturas que impartes:	
---------------------	--	---------------------------	--

Edad:

Sexo:

Mujer:	
Hombre:	

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

CUESTIONARIO PARA EL DIAGNÓSTICO DE SITUACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN IGUALDAD - ALUMNADO DE PRIMARIA

Nombre del centro:	
Municipio	Fecha:

Se está haciendo una encuesta al alumnado con el objetivo de conocer la opinión, actitudes y valores hacia la Educación en Igualdad. Esta encuesta se enmarca dentro del Proyecto Plurales cuyo objetivo principal es el desarrollo de Planes de Igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en el ámbito educativo. La información es totalmente anónima y sólo se solicitarán los datos estrictamente necesarios garantizando en todo momento el respeto a la legislación vigente sobre la protección de datos y el derecho a la intimidad. MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN.

1.- De este listado de trabajos, ¿Cuáles crees que pueden hacer los hombres y cuáles las mujeres? *(Marcar con una X o utilizar colores: amarillo para mujeres/rojo para hombres)*

	Mujeres	Hombres
Planchar		
Albañil		
Cocinar		
Bombero		
Arreglar coches		
Coser, hacer punto		
Barrer		
Hacer muebles		

2- ¿Qué trabajos de estos pueden hacer las niñas y qué trabajos los niños? *(Marcar con una X o utilizar colores: amarillo para niñas/rojo para niños)*

	Niñas	Niños
Hacer la comida		
Lavar los platos		
Fregar el suelo		
Planchar		
Barrer		
Poner la mesa		
Tender la ropa		
Hacer la compra		
Arreglar un enchufe		

3- ¿De los juegos que voy a decirte, ¿a cuáles crees que pueden jugar las niñas y los niños en el recreo? *(Marcar con una X o utilizar colores: amarillo para niñas/rojo para niños)*

	Niñas	Niños
Jugar al fútbol		
Al corro		
A policías y ladrones		
Saltar a la comba		
Con camiones		
A los indios		
A hacer comidas		
Con muñeca		

4.- Si jugarámos ahora mismo a disfrazarnos, ¿qué disfraz escogerías? (*Elegir sólo un disfraz*)

Bailarín o bailarina de ballet	
Mago	
Princesa Disney	
Bruja	
Superhéroe	
Hada	
Futbolista	

5.- ¿Qué personaje de estos cuentos te gustaría ser?

Cenicienta	
El gato con botas	
Un guerrero	
Juan sin miedo	
La ratita presumida	
Un hada	
La sirenita	
Blancanieves	
Un príncipe	
Peter Pan	
Un mago	

6.- ¿Te gustaría que tus amigos y amigas te dijeran...? (*Marcar con una X una única respuesta*)

Buena/o	
Amable	
Cariñosa/o	
Valiente	
Tranquila/o	
Fuerte	

CARACTERIZACIÓN DEL/A ENTREVISTADO/A.

¿En qué curso estás?	Edad:
----------------------	-------

Sexo:

Mujer:		Hombre	
--------	--	--------	--

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN.

ANEXO II

ACTUACIONES O ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DISEÑADAS POR EL CENTRO CURSO 2021/2022

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: "HAZTE UN YUSPI"
CURSO: Desde 1º de Educación infantil hasta 6º de primaria.
TEMPORALIZACIÓN: 1 sesión dentro del aula antes del 25 de noviembre y acto en el ayuntamiento el 25 de noviembre.
OBJETIVO: Conocer el impacto que puede tener el entorno para detener la violencia machista.
ÁREA EN LA QUE SE TRABAJA: globalizado y transversal en todas las áreas del currículo y etapas educativas.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: Desde los servicios sociales de la Comarca de la Ribera Baja del Ebro, se programaron las siguientes actividades para Celebrar el día contra la violencia de Género. Sesión 1: Lectura del cuento "Pepuka y el monstruo que le robó su sonrisa" Sesión 2: Realización de un espejo de mano en el que por un lado se pide a los niños que de forma individual se dibujen y nos cuenten en ese dibujo cómo son, qué les gusta o no les gusta de ellos mismos. En la otra cara del espejo deben escribir tres cosas bonitas o buenas de si mismos. Sesión 3: Colocados en círculo, cada niño escribe en un folio su nombre y lo van pasando a los demás para que les escriban características positivas. Posteriormente las leen y con ayuda del docente intentarán llegar a la conclusión de que es importante pensar lo que decimos a los demás, lo que nos dicen y lo que sentimos. Sesión 4: Acto Público el 25 de noviembre en la plaza del Ayuntamiento. Tras escuchar la canción de Huecco: "Se acabaron las lágrimas", la lectura del manifiesto, el minuto de silencio y las reflexiones de la Asociación de Mujeres, los alumnos leerán todos a la vez la conclusión: " <u>Lo fundamental, es pensar lo que decimos a los demás, lo que nos dicen y lo que sentimos</u> ".



EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (Marcar con X)

	1	2	3	4	5
La actividad ha sido interesante				X	
La metodología ha permitido una participación activa del alumnado en la actividad				X	
La duración de la actividad ha sido la adecuada				X	
Las enseñanzas recibidas han sido útiles para aplicarlas en la vida diaria				X	
Esta actividad es útil para lograr la igualdad entre chicas y chicos				X	
La actividad merece una valoración global de ...				X	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:**PROYECTO DE FOTOGRAFÍA PARTICIPATIVA: “LA VOZ DE SUS OJOS”****CURSO:** 6º de primaria.**TEMPORALIZACIÓN:** 5 sesiones Primer trimestre**OBJETIVOS:**

- Acercar a los jóvenes a los ODS: derecho a la salud y la equidad de género.
- Celebrar y dar a conocer las historias de vida de las mujeres de las zonas rurales a través de las miradas de los jóvenes que habitan en ellas.
- Impulsar el trabajo de grupos mixtos de diversas edades y géneros donde todos aprenden de todos.

ÁREA EN LA QUE SE TRABAJA: Al ser un proyecto global, se puede trabajar en cualquier área del currículo; en nuestro caso nos hemos centrado en el área de lengua castellana y literatura, ciencias sociales, educación artística (plástica) y tutoría.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

1a sesión – Colegio (2 hora): Acercamiento a la técnica y la cámara fotográfica. Maneras de representación y auto representación. Gymkana Fotográfica.

2a sesión – Colegio (2 hora): Alfabetización visual. Fotografía documental. Mujeres fotógrafas.



3a sesión – Espacio Joven (2 hora): Acercamiento a la técnica y la cámara fotográfica. Maneras de representación y autor representación.

4a sesión – Espacio J6ven (2 hora): Alfabetizaci3n visual. Fotografía documental. Mujeres fot3grafas.

5a sesi3n – Conjunta (3horas): Preparaci3n de evento final y cierre. Recogida y an3lisis de im3genes.

Diseño de exposici3n. Vista de otros ejemplos de Fotografía Participativa.

Evento final (3horas): Muestra de los resultados a la sociedad. Pegada de retratos en un lugar representativo para los participantes. Participaci3n de las mujeres retratadas.





EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (Marcar con X)	1	2	3	4	5
La actividad ha sido interesante					X
La metodología ha permitido una participación activa del alumnado en la actividad					X
La duración de la actividad ha sido la adecuada					X
Las enseñanzas recibidas han sido útiles para aplicarlas en la vida diaria					X
Esta actividad es útil para lograr la igualdad entre chicas y chicos					X
La actividad merece una valoración global de ...					X

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: “LAS LLAVES DE LOS SUEÑOS”					
CURSO: 4º EP					
TEMPORALIZACIÓN: 2 sesiones					
OBJETIVO: Trabajar la educación afectivo-social					
ÁREA EN LA QUE SE TRABAJA: TUTORÍA					
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: <p>Lectura de un cuento titulado “Las llaves de los sueños”, en voz alta, para introducir el tema de los miedos en las personas (sin importar el género al que pertenece cada uno de ellos).</p> <p>Hablar de las emociones y miedos de cada uno, de la gestión de ese miedo en la etapa infantil y empatizar con los demás para poder respetarnos.</p> <p>Creación de un mural para colgar nuestros sueños en una llave y poder compartirlo con el resto de los compañeros.</p>					
EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (Marcar con X)	1	2	3	4	5
La actividad ha sido interesante				X	
La metodología ha permitido una participación activa del alumnado en la actividad				X	
La duración de la actividad ha sido la adecuada				X	
Las enseñanzas recibidas han sido útiles para aplicarlas en la vida diaria					X
Esta actividad es útil para lograr la igualdad entre chicas y chicos					X
La actividad merece una valoración global de ...				X	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: "ENCAJE DE BOLILLOS"					
CURSO: 4° EP					
TEMPORALIZACIÓN: 1 sesiones					
OBJETIVO: Conocer el trabajo de las mujeres					
ÁREA EN LA QUE SE TRABAJA: TUTORÍA					
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: <p>La auxiliar del colegio, nos hizo una presentación de diferentes muestras de encaje de bolillos, realizados por ella. Explicó el procedimiento llevado a cabo, haciéndonos una demostración para que los alumnos vieran el procedimiento seguido, y a continuación lo pusieron en práctica ellos mismos.</p>					
EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (Marcar con X)	1	2	3	4	5
La actividad ha sido interesante				X	
La metodología ha permitido una participación activa del alumnado en la actividad					X
La duración de la actividad ha sido la adecuada			X		
Las enseñanzas recibidas han sido útiles para aplicarlas en la vida diaria			X		
Esta actividad es útil para lograr la igualdad entre chicas y chicos					X
La actividad merece una valoración global de ...					X

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:**“DÍA 8 DE MARZO. DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA”****CURSO:** Desde 1º de Educación infantil hasta 6º de primaria.**TEMPORALIZACIÓN:** Una semana**OBJETIVO:**

Hacer visible el trabajo de nuestras mamás, tías, abuelas... dentro y fuera de casa

ÁREA EN LA QUE SE TRABAJA: De forma transversal en Educación Infantil y en Lengua Castellana, Ciencias Sociales y tutoría en Educación Primaria**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:**

La semana anterior a la celebración del 8 M se pidió a las familias una fotografía de una mujer importante en la vida de los alumnos y alumnas en su puesto de trabajo, y que les explicaran en qué consistía su trabajo, qué es lo que más les gusta de él, las dificultades encontradas en su día a día... para posteriormente realizar una ficha y explicar en clase a sus compañeros el trabajo de sus mamás, abuelas, tías...

Los trabajos realizados se expusieron en zonas visibles del centro. En la entrada de infantil y en las escaleras de subida a la segunda planta del centro, simulando el ascenso de las mujeres en el mundo laboral.

Así mismo, se invitó a las mujeres protagonistas a venir al centro a explicarnos su oficio o profesión.





EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (Marcar con X)	1	2	3	4	5
La actividad ha sido interesante					X
La metodología ha permitido una participación activa del alumnado en la actividad					X
La duración de la actividad ha sido la adecuada				X	
Las enseñanzas recibidas han sido útiles para aplicarlas en la vida diaria					X
Esta actividad es útil para lograr la igualdad entre chicas y chicos					X
La actividad merece una valoración global de ...				X	

ANEXO III

TABLAS CON INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN FINAL DEL PLAN DE IGUALDAD

EVALUACIÓN PARTICIPACIÓN			
	Mujeres	Hombres	Total
Número de personas que componen el Equipo de Igualdad	6	1	7
Número de personas docentes que ejecutan actividades diseñadas dentro del plan de igualdad	11	3	14
Número de alumnos y alumnas que participan en las actividades contempladas en el plan de igualdad	70	69	139
Número de personas del centro que realizan formación en materia específica de coeducación durante el curso.	2	0	2

EVALUACIÓN MEDIDAS ORGANIZATIVAS QUE FAVORECEN LA CONVIVENCIA			
	No conseguido	En proceso	Conseguido
Promover la presencia equilibrada de niñas y niños en las actividades escolares.			X
Fomentar la participación igualitaria y la distribución de los espacios en juegos, y actividades físico-deportivas.		X	
Llevar a cabo el proyecto "Patios activos" que permite desarrollar actividades en las zonas de recreo, con la participación activa del profesorado.			X

EVALUACIÓN ESTRUCTURAS Y MEDIDAS ESPECÍFICAS Curso 2021/2022

	No conseguido	En proceso	Conseguido
Creación de un Observatorio de Igualdad			X
Puesta en funcionamiento del Observatorio de igualdad.		X	
Informar, evaluar e intervenir en asuntos y temas relacionados con la Igualdad de Género y la Prevención de la Violencia de Género.		X	
Contemplar desde el Plan de Orientación y Acción Tutorial actuaciones que fomenten una educación en igualdad		X	
Revisar los materiales educativos y curriculares para detectar prejuicios o estereotipos			X
Utilización de un lenguaje no sexista en los documentos del centro escolar y circulares informativas dirigidas a la Comunidad Educativa.			X
Tener presente el protocolo de prevención y actuación frente a situaciones de acoso sexual y acoso por razón de sexo en el ámbito del centro escolar.			X
Proponer y organizar actividades y actos de sensibilización en torno a la Igualdad de Género y prevención de la Violencia de Género.		X	
Impulsar los proyectos y programas desarrollados en el centro que fomentan una convivencia positiva y la igualdad: Amigos Activos, Ajedrez...			X
Planificación charlas y talleres de coeducación y prevención de la violencia de género y talleres para concienciar y alertar al alumnado de los peligros que entrañan las redes sociales y fomentar la igualdad de género.			X
Planificar actividades coincidiendo con alguna efeméride: 25 de noviembre, 8 de marzo...			X

EVALUACIÓN DIFUSIÓN PLAN DE IGUALDAD			
	No Conseguido	En Proceso	Conseguido
Visibilizar y dar a conocer el Plan de Igualdad del Colegio Público de Educación Infantil y Primaria Fernando el Católico.		X	
Publicación del Plan en la Web del centro.		X	
Exposición del Plan de Igualdad al personal docente del centro en claustro.		X	
Exposición del Plan de Igualdad al personal no docente.		X	
Anuncios puntuales de las diferentes actuaciones que se llevarán a cabo a lo largo del curso escolar en RR.SS. , cartelería, circulares a familias, etc.			X